Sound Music Academy
Dove l'arte non ha limiti

Accademia On-line di: Musica, Arte Visiva, Danza, Spettacolo e Lingue.

E-mail: info@soundmusicacademy.com

Nicolamenna1980@yahoo.it

Tel.: +393494107923

PIANO STUDI E PROGRAMMA DEL CORSO DI SPAGNOLO LIVELLO INTERMEDIO (B1/B2)

Docente del corso: Dott.ssa Roberta Cenci

Tipologia del corso: individuale

Lingua del corso: italiano/spagnolo

Durata del corso: Ogni lezione ha la durata di un'ora. Il corso prevede un minimo di due ore a settimana, a discrezione dello studente. Le lezioni si tengono generalmente dal lunedì al venerdì, dalle 13.00 alle 19.30. In casi eccezionali, anche weekend. Gli orari e i giorni sono indicativi e possono variare, dunque flessibili e accordabili.

Ammissione: Test di verifica A1/A2.

Modalità d'insegnamento: Online (Skype, Wire, ICQ Jitsi)

Obiettivi formativi: Il corso è propedeutico ai livelli A1/A2 esso fornisce una preparazione intermedia sulla lingua spagnola Il focus è su esercizi di approfondimento grammaticale e lessicale e sull'aumento della propria competenza linguistica. Si partirà da un ripasso generale dei due livelli precedenti, in modo tale che l'alunno abbia la giusta padronanza della struttura grammaticale e del sistema lessicale della lingua d'apprendimento. Essendo un livello successivo, si eseguiranno molti esercizi, che saranno strutturati in varie modalità: - test, - completare frasi/testi, - produzione libera. Lo studente dovrà completare frasi/testi con il verbo appropriato, presentato tra parentesi nell'infinito. Per quanto riguarda le finalità degli esercizi, possiamo distinguere tra esercizi di sistematizzazione (di consolidamento delle strutture grammaticali) ed esercizi di riflessione grammaticale, raggiungendo dunque una determinata consapevolezza e una maggior dimestichezza della lingua (capacità di produrre e comprendere frasi e testi).

Programma:

<u>Livello intermedio (B1):</u>

- Uso Preposición **A + Objecto directo de persona**
- **CONOCER/SABER/PODER**
- Tempi verbali: **Pretérito indefinido/imperfecto/pluscuamperfecto (indicativo)**
- **ESTUVE/ESTABA/HE ESTADO + GERUNDIO**
- **Imperativo** (afirmativo y negativo)
- Comparativos y superlativos
- Uso de las preposiciones
- Pronombres personales (objecto directo e indirecto)
- Verbos de cambio o transformación: **HACERSE/VOLVERSE**, **PONERSE/QUEDARSE, LLEGAR A (SER)**
- **Futuro/condicional + Futuro perfecto**, expresión de probabilidad
- **Ojalá, Quizá (s), Tal vez + Presente do subjuntivo**
- **Estilo indirecto**
- Esercizi

Materiale didattico: Dispense utilizzate nei licei/università; le suddette dispense sono fornite dall'insegnante stessa, in formato DOC, PDF; audio MP3, materiale audiovisivo.

Livello intermedio (B2):

- Oraciones finales: **PARA/PARA QUE/PARA QUÉ**
- Oraciones temporales: **CUANDO/CUÁNDO**
- Oraciones temporales: **ANTES DE (QUE)/DESPUÉS DE (QUE)/HASTA (QUE)**
- Oraciones adjetivas y relativas
- Oraciones condicionales
- Oraciones concesivas
- Uso de **ESPERO/QUIERO/PREFIERO/NECESITO + INFINITIVO/QUE + SUBJUNTIVO**
- Uso de **ES UNA PENA/QUÉ PENA/ES RARO/QUÉ RARO + PRESENTE O PERFECTO DE SUBJUNTIVO**
- Uso de **(NO) ESTÁ CLARO, (NO) ES OBVIO + QUE + INDICATIVO o SUBJUNTIVO.**

(NO) ES LÓGICO, (NO) ES NECESARIO + INFINITIVO/ + QUE + SUBJUNTIVO

- Uso de **(NO) ME GUSTA/MOLESTA/IMPORTA + QUE + INFINITIVO**
- Uso de **PIENSO/CREO/SUPONGO + QUE + INDICATIVO, NO PIENSO/NO CREO + QUE + SUBJUNTIVO, (NO) SABER + SI/DÓNDE/CÓMO/QUÉ + INFINITIVO o INDICATIVO**
- Uso de **ME GUSTARÍA + INFINITIVO, ME GUSTARÍA QUE + PRETÉRITO IMPERFECTO DE SUBJUNTIVO**
- Concordancias de tiempos en las oraciones subordinadas
- Scrittura e lettura di articoli + composizioni scritte: scene di vita quotidiana, hobbies e interessi, scelta di uno o più argomenti e trattarli, utilizzando tutte le tematiche grammaticali sopra riportate.
- Esercizi

Materiale didattico: Dispense utilizzate nei licei/università; le suddette dispense sono fornite dall'insegnante stessa, in formato DOC, PDF; audio MP3, materiale audiovisivo.